

RENCONTRE "SAC À DOS" DU 13/09/2020

AVIGNON ET SON HISTOIRE

Carte : 30410T et plan de la ville

Longueur : 9.531 km

Dénivelé : +/- 47 m

Difficulté : T1/P1

Rendez-vous à 8h15, départ 8h30 du parking Torre, avenue de Grans (à coté de la piscine) à Salon de Provence.
Cout estimé par voiture aller retour 12.00 €.

Itinéraire pour se rendre au point de départ : Salon > Sénas > Orgon > Plan d'Orgon > Saint-Andiol > Pont de Bonpas > direction Avignon passer devant Mistral7 et Cap Sud > Avenue Pierre Semard > au rempart prendre à gauche le Bd Saint Michel > Bd Saint Roch > Bd Saint Dominique > Bd de L'Oulle et parking à gauche.

Départ : Aller au bout du parking en direction de la grande roue et prendre à droite le passage souterrain qui passe sous le Bd de L'Oulle, ensuite longer les remparts par la gauche jusqu'au niveau du pont Edouard Daladier à sa droite se trouve la porte de L'Oulle. Là continuer tout droit le long des remparts jusqu'au pont Saint Bénézet.

Point n°1 : Pont Saint Bénézet ALT. 21 m à 0.732 km

Regarder sur la deuxième arche la Chapelle Saint Bénézet, et au-dessus d'elle la Chapelle Saint Nicolas. Passer sous le pont puis continuer sur le trottoir jusqu'à la Porte du Rocher. Là prendre l'escalier dans les remparts et faire un aller/retour jusqu'en haut de l'escalier, pour profiter de la vue sur le Rhône. Revenir au pied des remparts et prendre à droite en traversant le rocher et continuer dans la Rue Ferruce, après le parking elle devient piétonne et se dirige à gauche, faire un petit « S » droite et gauche pour arriver Rue de la Grande Fusterie. En face du n°63, passer à gauche sous le porche dans la Rue Puits de la Reille, continuer en face et monter les escaliers de la Rue Pente Rapide qui débouche sur la place du Palais des Papes. Sur la gauche se trouve le Musée du Petit Palais, prendre à droite et descendre la place, admirer à votre droite l'Ancien Hôtel des Monnaies qui trône en face de l'entrée du Palais. Se diriger à gauche vers les escaliers de la porte principale du Palais des Papes.

Point n°2 : Palais des Papes ALT. 38 m à 1.381 km

Monter les escaliers puis continuer en face sur la route qui contourne le Palais par la gauche (Montée Jean XXIII), à 50 m prendre à droite pour passer devant les archives départementales puis après quelques marches, rejoindre le parvis de la Basilique Notre Dame des Doms qui surplombe la place. Face à la Basilique, partir à gauche et passer le portail d'entrée au jardin des Doms. Prendre la voie du milieu qui passe à droite du monument aux morts et monte au jardin en zigzaguant. Contourner le petit lac par la gauche, passer à gauche de la statue de Félix Gras, poursuivre en face, passer la statue de Jean Althen pour arriver à différents points de vue sur le Rhône et Villeneuve les Avignon. En longeant le grillage sur la gauche, descendre pour rejoindre une esplanade avec une table d'orientation, continuer à droite de celle-ci en direction du Palais. Descendre les larges escaliers et après la dernière marche, prendre tout de suite à gauche pour trouver les escaliers Sainte Anne qui descendent derrière le Palais. Passer deux portails, puis après le Théâtre des Doms, prendre la rue de droite qui aboutit à la Cour Maria Casarès à l'arrière du Palais des Papes. Se diriger à gauche pour passer sous le petit porche qui permet l'accès au Verger Urbain V. Le traverser et prendre la rue pavée de droite qui mène à la Place de la Mirande. Remonter à droite la petite Rue de la Peyrolierie qui serpente dans le rocher au pied du Palais. En haut de cette rue, prendre à gauche la Rue Jean Villard qui va rejoindre la Place de l'horloge. Au début de la place, se trouvent le théâtre, l'opéra et l'Hôtel de ville.

Point n°3 : Hôtel de ville ALT. 30 m à 2.900 km

Descendre la place par la gauche et en bas de celle-ci partir sur la Rue Favard à gauche. Après les Arcades, poursuivre sur la gauche la Rue de l'Arc de l'Agneau qui arrive sur la Place Saint-Pierre et sa basilique.

Point n°4 : Basilique Saint Pierre ALT. 31 m à 3.173 km

Passer sous le porche à gauche de l'Edifice pour arriver sur la Place des Châtaignes. Se diriger à gauche vers la Rue de la Banasterie. Passer l'ancienne prison qui est devenue un musée, pour trouver la Chapelle des Pénitents Noirs. Continuer la rue qui devient, après une poterne, la Rue du Rempart de la Ligne. En face la Porte de la Ligne se trouve l'ancien Grenier à Sel.

Point n°5 : Ancien Grenier à Sel ALT. 20 m à 3.806 km

Ancien grenier à sel qui est devenu une salle de spectacle. Prendre à droite la Rue Palapharnerie, puis à droite la Place Saint Joseph et à gauche la Rue des 3 Colombes. Continuer une centaine de mètres et partir à droite sur la Rue et Place des Trois Pilats qui amène à la Rue Sainte-Catherine. La suivre pour arriver jusqu'au Théâtre du Chêne Noir, ancienne Chapelle de l'abbaye Sainte Catherine. Prendre un peu plus loin à gauche la Rue Armand de Pontmartin qui aboutit Place Carnot. Continuer à gauche vers la Place Jérusalem et sa Synagogue. La passer pour arriver Place Saint-Jean le Vieux et Place Pie où se trouve la tour Saint-Jean Le Vieux (vestige de la Livrée de Florence du 16^{ème} siècle), sur la droite admirer le mur végétal sur la façade des halles. Continuer à traverser la Place Pie pour trouver la petite Rue Saint-Jean le Vieux qui part en face sur la gauche de la place. Elle débouche Place de la Pignotte au bout de laquelle est située la Chapelle de la Visitation.

Point n°6 : Chapelle de la Visitation (en mauvaise état) ALT. 26 m à 4.908 km

Prendre la Rue Paul Sain à gauche pour très vite apercevoir à droite Notre Dame de la Conversion. Au n°23bis se trouve une chapelle sans Nom, poursuivre la rue jusqu'à aboutir Rue et Place du portail Matheron. Partir à droite vers la Rue de la Carreterie, au bout de 100 m il est possible d'apercevoir à main droite le Clocher des Augustins, ultime vestige du couvent du même nom. Arriver à la Place des Carmes et son marché couvert, la contourner par la gauche pour trouver vers le milieu le Couvent et Cloître des Carmes.

Point n°7 : Couvent des Carmes ALT. 26 m à 5.261 km

Revenir vers la Rue de la Carreterie et se diriger à gauche, continuer jusqu'à la prochaine rue à droite (Rue Guillaume Puy) qu'il faut prendre. Elle aboutit à la Place Louis Pasteur, aller à gauche sur la Rue Notre-Dame des 7 Douleurs et son église. Poursuivre sur cette rue jusqu'au bord des remparts, elle devient alors la Rue de 58^{ème} RI. Passer la Porte Thiers et continuer à suivre la rue à l'intérieur des remparts durant 200 m. Au 2^{ème} croisement, prendre la Rue des Teinturiers à droite.

Point n°8 : Rue des Teinturiers ALT.22 m à 6.155 km

Célèbre grâce à ses roues à aube. Au croisement avec la Rue Guillaume Puy, se trouve la "*maison du IV de chiffres*" à gauche, poursuivre la Rue des Teinturiers, passer la Chapelle des Pénitents Gris puis le Clocher des Cordeliers. Prendre à gauche la Rue des Lices dans laquelle se trouve au n°62, un ancien couvent de jésuites qui abrite le lycée Saint Joseph et un peu plus loin sur la droite l'ancienne Aumônerie Générale. Prendre à droite la Rue Pétramale et pénétrer dans le square du même nom juste après le croisement de la Rue du Crucifix. Traverser le square et le théâtre des Halles pour sortir sur la Rue du Roi René qu'il faut prendre à gauche. La suivre jusqu'à la Place Saint Didier puis prendre à droite la Rue des Fourbisseurs. A la fourche, prendre à gauche la Rue de la Principale jusqu'à la Place du même nom, sur laquelle trône la Chapelle des Pénitents Blancs. Faire demi-tour, partir à droite Rue Piot puis à gauche Rue de la Saraillerie qui revient Place Saint Didier. Aller sur la droite pour admirer la Collégiale Saint-Didier.

Point n°9 : Collégiale Saint-Didier ALT. 28 m à 7.347 km

Revenir sur ses pas et prendre à droite la rue laboureur qui passe devant la Livrée Ceccano, siège de la médiathèque. Continuer cette rue qui retrouve la Rue des trois Faucons, prendre à droite et continuer tout droit jusqu'à la Place des Corps Saints. Aller voir la Chapelle de Saint-Michel et en continuant l'église des Célestins.

Point n°10 : Église des Célestins ALT. 23 m à 7.808 km

Faire demi-tour et trouver à gauche la Rue Agricol Perdiguier. En face le n°25, passer le petit portail à droite qui permet d'entrer dans le square ([coin repas, possibilité de restauration sur place - Snack](#)) et voir le Temple Saint Martial. Continuer en face pour traverser le square, contourner le temple par la droite, puis sortir pour retrouver la Rue Henry Fabre. Partir à gauche, passer devant l'entrée de temple et rejoindre le Cours Jean Jaurès. Prendre à droite la Rue de la République jusqu'au Musée Lapidaire, ancienne Chapelle des Jésuites. Faire demi-tour et revenir sur ses pas, passer devant l'office de Tourisme et prendre le boulevard Raspail à droite.

Au croisement de la Rue du portail Boquier, faire un aller/retour à gauche pour voir la Chapelle du Noviciat de Saint-Louis. Continuer le boulevard Raspail sur 100 m et prendre à droite du musée contemporain et son école des arts, la Rue Saint Charles. Au n°4 se trouve l'ancienne Chapelle Saint-Charles, poursuivre et arriver Rue Joseph Vernet qu'il faut prendre à gauche. Continuer cette rue jusqu'à la Chapelle de l'Oratoire, faire un aller/retour à droite dans la Rue Saint-Agricol pour voir la Collégiale Saint-Agricol.

Point n°11 : Collégiale Saint-Agricol ALT. 28 m à 9.135 km

Prendre le Pas de l'Oratoire, au coin de la Chapelle de l'Oratoire et prendre la poterne pour traverser les remparts. Prendre à gauche le long des remparts, puis traverser le boulevard de l'Oulle pour arriver au parking de départ.

Arrivée au parking de départ à 9.531 km.